

**DIMANCHE 8 DECEMBRE 1985, à 17 h.**

**ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VILLARS-SUR-GLANE**

avec le concours de:      Jozsef MOLNAR, cor  
Philippe MORARD, piano

Direction:                      **Marcello VIOTTI**

**PROGRAMME**

- W.A. MOZART**                      Concerto pour cor et orchestre en Mib, KV 417  
– Allegro maestoso  
– Andante  
– Rondo
- G. FAURE**                              “Pelléas et Mélisande”, Suite pour orchestre Op. 80  
– Prélude  
– “Fileuse”  
– Sicilienne  
– “La Mort de Mélisande”
- C. SAINT-SAENS**                      Concerto no 2 Op. 22 pour piano et orchestre  
– Andante sostenuto  
– Allegro scherzando  
– Presto

A la sortie du concert, Jozsef Molnar dédicacera ses disques.

L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VILLARS-SUR-GLANE est né, en 1977, sous le nom d'Ensemble instrumental de Villars. Dès les débuts, il a réuni, autour de professeurs du Conservatoire de Fribourg, plusieurs élèves de classes dites professionnelles. De la sorte, un outil de travail fut créé, apte à intervenir efficacement dans l'accompagnement de messes avec orchestre, de cantates, de concertos pour divers instruments, apte à aborder un répertoire d'orchestre de chambre, de l'ère baroque à la musique contemporaine, en passant par les classiques et les romantiques, sous la direction de chefs invités de réputation internationale: Michel Corboz, Tibor Varga, Milan Vitek, Gilbert Varga, Marc Andrae. Autre particularité et privilège de l'orchestre: son chef titulaire, Pierre-Georges Roubaty, donne souvent aux musiciens constituant la formation la chance de se produire en solistes.