

Dimanche 11 décembre 1988, à 17 h

En coproduction avec la Radio Suisse Romande - Espace 2
Heure musicale (fermeture des portes à 16 h 55)

ENSEMBLE FRANÇOIS-LE-GRAND DE GENÈVE

Chiara BANCHINI, violon baroque
Alain PETIT, violon baroque
Daniel GOBET, viole de gambe
Matthias SPAETER, luth et chittarone
Catherine LATZARUS, clavecin
Pierre-Alain CLERC, orgue

Avec le concours de

John ELWES, ténor

Biagio MARINI

Sonate à 3 detta la Foscarina
pour 2 violons, basse d'archet et continuo

Claudio MONTEVERDI

De «Selva morale» Sanctorum Meritis
motet pour ténor, 2 violons et continuo

Marco UCCINELLI

Sonata secunda «La Lucimina contenta»
pour violon et continuo

Giovani-Battista BREVI

«Delicae Terrenae»
Cantate pour ténor et continuo

Tarquinio MERULA

«La Treccha»
Sonate en écho pour 2 violons et continuo

Girolamo FRESCOBALDI

Du premier livre de canzone (1628), canzona
prima «la tromboncina» pour basse d'archet et
continuo

Enrico SCHÜTZ

«Venite ad me»
motet pour ténor, 2 violons et continuo

Alessandro GRANDI

«Pulchra est» motet pour ténor et continuo

Giovani-Maria
BONONCINI

Sonate à 3 opus I n° 6
pour 2 violons et continuo
(grave – allegro – In canon – grave – allegro)

Claudio MONTEVERDI

«Confitebor tibi Domine»
motet pour ténor, 2 violons et continuo