

Une tradition musicale

Depuis presque quarante ans, les Concerts de l'avent de Villars-sur-Glâne rendent honneur à la musique sacrée durant les quatre dimanches précédant Noël.

Les concerts de l'avent de Villars-sur-Glâne réunissent musiciens, chanteurs, mélomanes et acteurs principaux de la vie culturelle fribourgeoise. Cette année encore, Philippe Morard, chef titulaire et directeur artistique de l'Ensemble Vocal, propose un programme susceptible d'intéresser un large public. Rendez-vous donc chaque dimanche de l'avent dans l'église du village, dès 16 h 30 (début des concerts à 17 h).

Le 30 novembre, l'Oratorio de Noël de J.-S. Bach, qui réunit le bonheur de la jubilation et de la contemplation dans une vaste palette de couleurs sonores, sera interprété par l'Ensemble Vocal de Villars-sur-Glâne et le Concert de l'Hostel Dieu.

Puis, en date du 7 décembre, l'Orchestre de chambre Wiener Concert-Verein proposera des airs de Mozart et Haendel, des symphonies de Haydn et de Carl Maria von Weber. Une occasion rêvée de découvrir le rôle joué par le classicisme viennois dans la transition entre la musique baroque et les débuts du romantisme.

Une œuvre mystique, riche et fascinante

Le 14 décembre, place à l'Ensemble Orlando, très connu en Suisse romande, qui nous donnera sa version de L'Histoire de la Nativité de H. Schütz, œuvre qui conjugue les traditions chorales allemande et italienne.

Enfin, le dimanche 21 décembre, Rigore e Fantasia proposera des œuvres de Vivaldi et de ses contemporains qui présupposent une maîtrise technique parfaite du violon. C'est avec humour que le violoniste virtuose Giuliano Carmignola se jouera de toutes les difficultés des œuvres, accompagné par le claveciniste Riccardo Doni.

Texte: Dominique Rey

Plus d'infos sur le site www.concerts-avent.ch.

Les Concerts de l'avent de Villars-sur-Glâne nous immergent dans l'ambiance de Noël.

Photos : Vincent Murith / Shutterstock