

La Liberté
01.12.2016

Un oratorio de Noël baroque à découvrir



L'œuvre oubliée de Nicola Porpora retrouvera sa splendeur grâce à la soprano catalane Nuria Rial. © Merce Rial

Villars-sur-Glâne » La vibrante prestation de Philippe Jaroussky n'a pas fini de résonner dans les mémoires du public de dimanche passé que d'autres voix s'appêtent déjà à faire merveille au prochain concert de l'Avent de Villars-sur-Glâne. La scène appartiendra cette fois à la soprano catalane Nuria Rial, qui retrouvera à ses côtés Roberta Invernizzi, Terry Wey, Martin Vanberg et Marc-Olivier Oetterli. Accompagnés de l'Orchestre de chambre de Bâle, ces solistes donneront l'oratorio de Noël *Il verbo in carne* du compositeur baroque Nicola Porpora. Longtemps resté dans l'oubli, reconstitué par le musicologue Giovanni Andrea Sechi, l'ouvrage allie ambiance pastorale et lignes vocales virtuoses. Il reflète le regard posé sur ce bas monde par trois figures allégoriques, la Paix, la Vérité et la Justice. La relecture portera la marque du chef Riccardo Minasi. Grand connaisseur du répertoire italien, il est également connu comme violoniste et proche allié de René Jacobs, Jordi Savall ou Chiara Banchini. **BI**

Di 17 h Villars-sur-Glâne

Eglise paroissiale.